

# CONVOCATORIA EXPOSICIONES TEMPORALES

CASA DEL ARTE JOSÉ CLEMENTE OROZCO  
UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN



Universidad de Concepción

Dirección de  
Extensión  
UdeC



Pinacoteca

UdeC

# BASES CONVOCATORIA

La Casa del Arte José Clemente Orozco de la Universidad de Concepción convoca a artistas visuales y curadores locales, nacionales o internacionales a presentar proyectos para exponer en una de las dos salas que la Casa del Arte dispone para muestras temporales y en la Sala Universidad de Concepción David Stutchkin.

Pueden postular todos los artistas chilenos o extranjeros en todas las disciplinas y lenguajes de las artes visuales. Los portafolios de las postulaciones serán recibidos mediante correo electrónico a las direcciones **pinacoteca@udec.cl** y **direxten@udec.cl**, en formato PDF y con el siguiente contenido:

- Nombre del proyecto.
- Fundamentación del proyecto (texto de máx. 3.000 caracteres con espacios).
- Todas las imágenes del proyecto en baja resolución de las obras a exponer, con especificaciones de autor, medidas, técnica y fecha.
- Render o pieza audiovisual digital en el caso de instalaciones Biografía y currículo resumido del (los) postulante (s).
- Datos del (los) artista (s): nombre, dirección, correo electrónico y teléfono de contacto.
- Especificación de la sala a la que postula su proyecto.
- Diagrama o plano de montaje según corresponda.
- Otros requisitos:
  - El proyecto expositivo debe ser inédito en la Región del Biobío.
  - Plazo máximo de recepción: 18 de Noviembre.

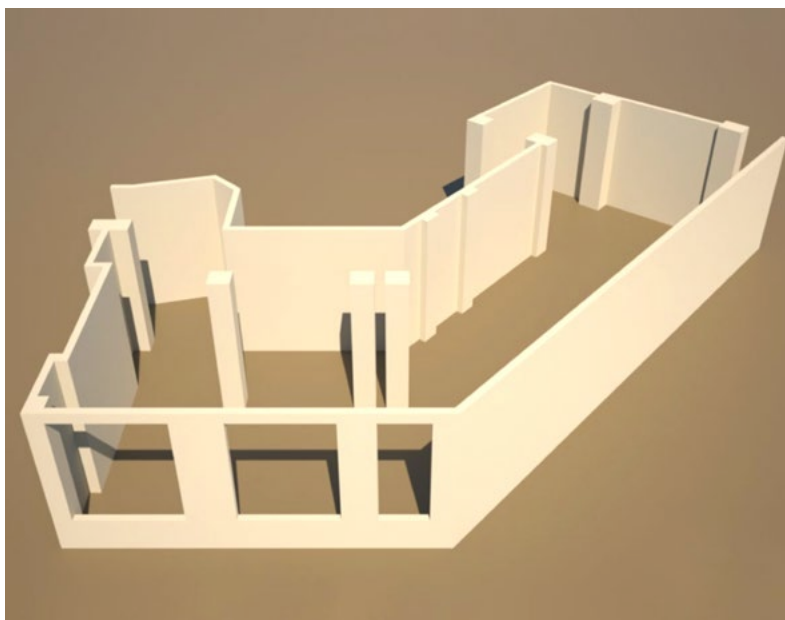
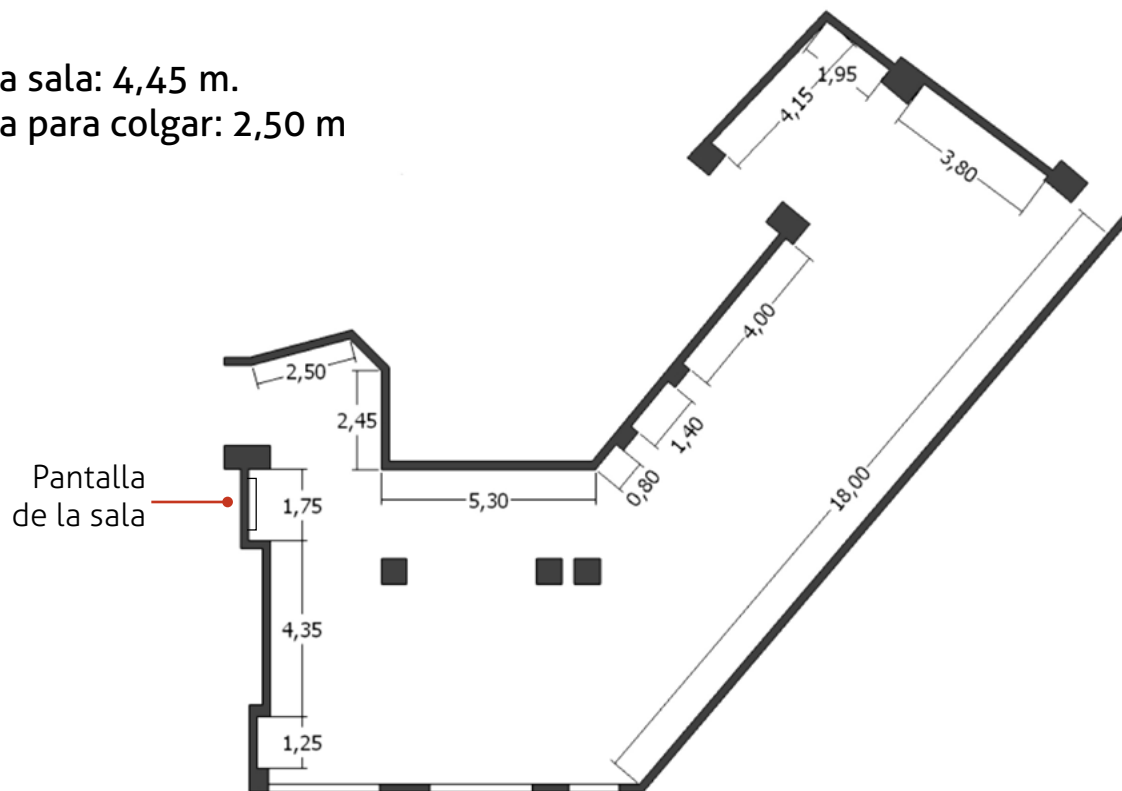
# EXPOSICIONES

Casa del Arte | Universidad de Concepción  
Chacabuco esq. Paicaví s/n, Barrio Universitario

## SALA 3

UBICADA EN EL PRIMER PISO

Altura sala: 4,45 m.  
Altura para colgar: 2,50 m



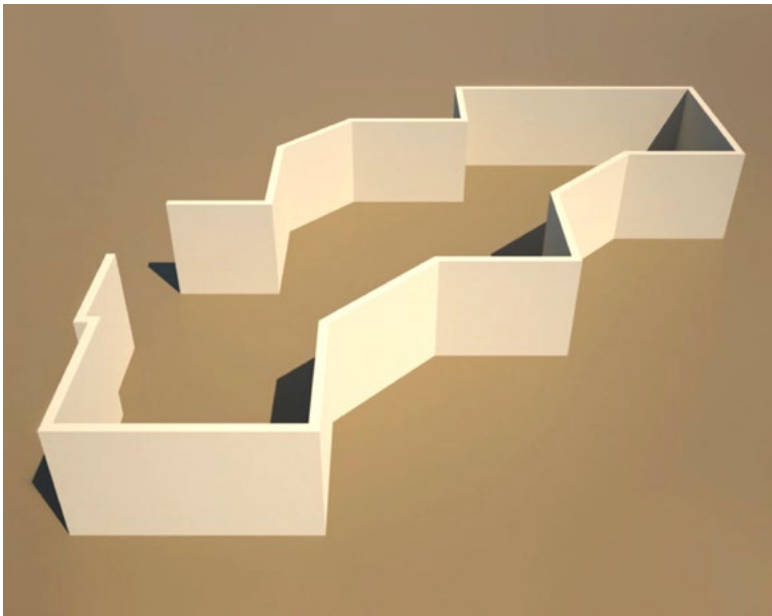
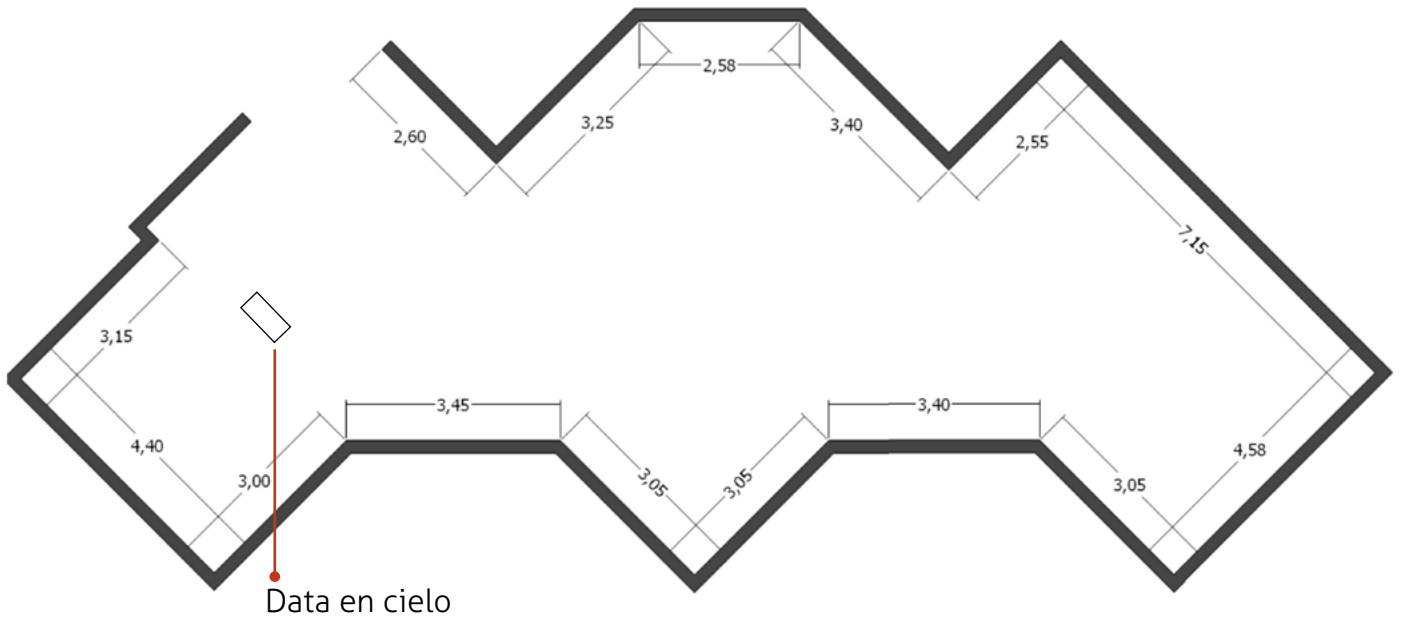
# EXPOSICIONES

Casa del Arte | Universidad de Concepción  
Chacabuco esq. Paicaví s/n, Barrio Universitario

# SALA 5 (FUNDACIÓN CAP)

UBICADA EN SUBTERRÁNEO

Altura sala: 2,65 m.





# EXPOSICIONES

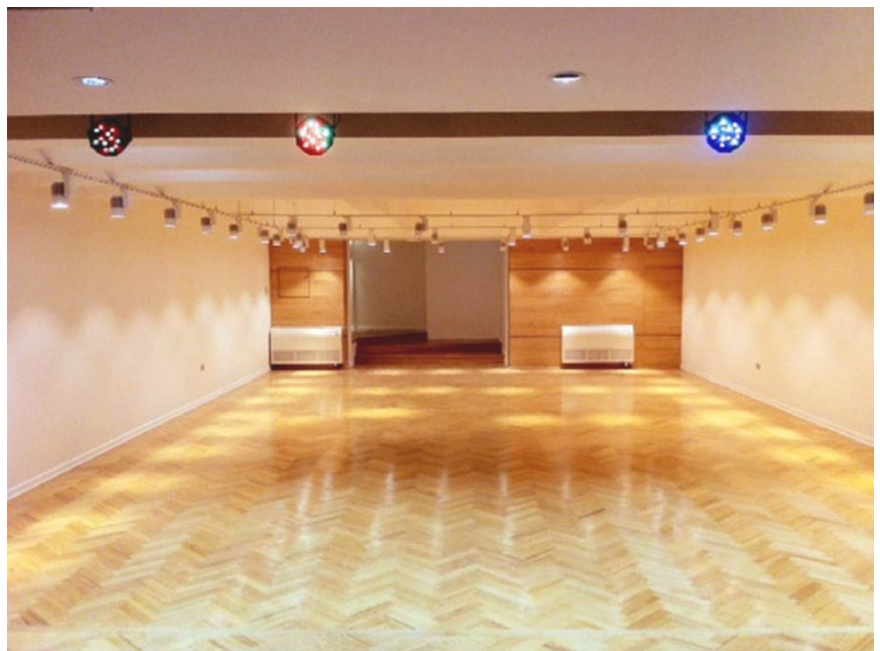
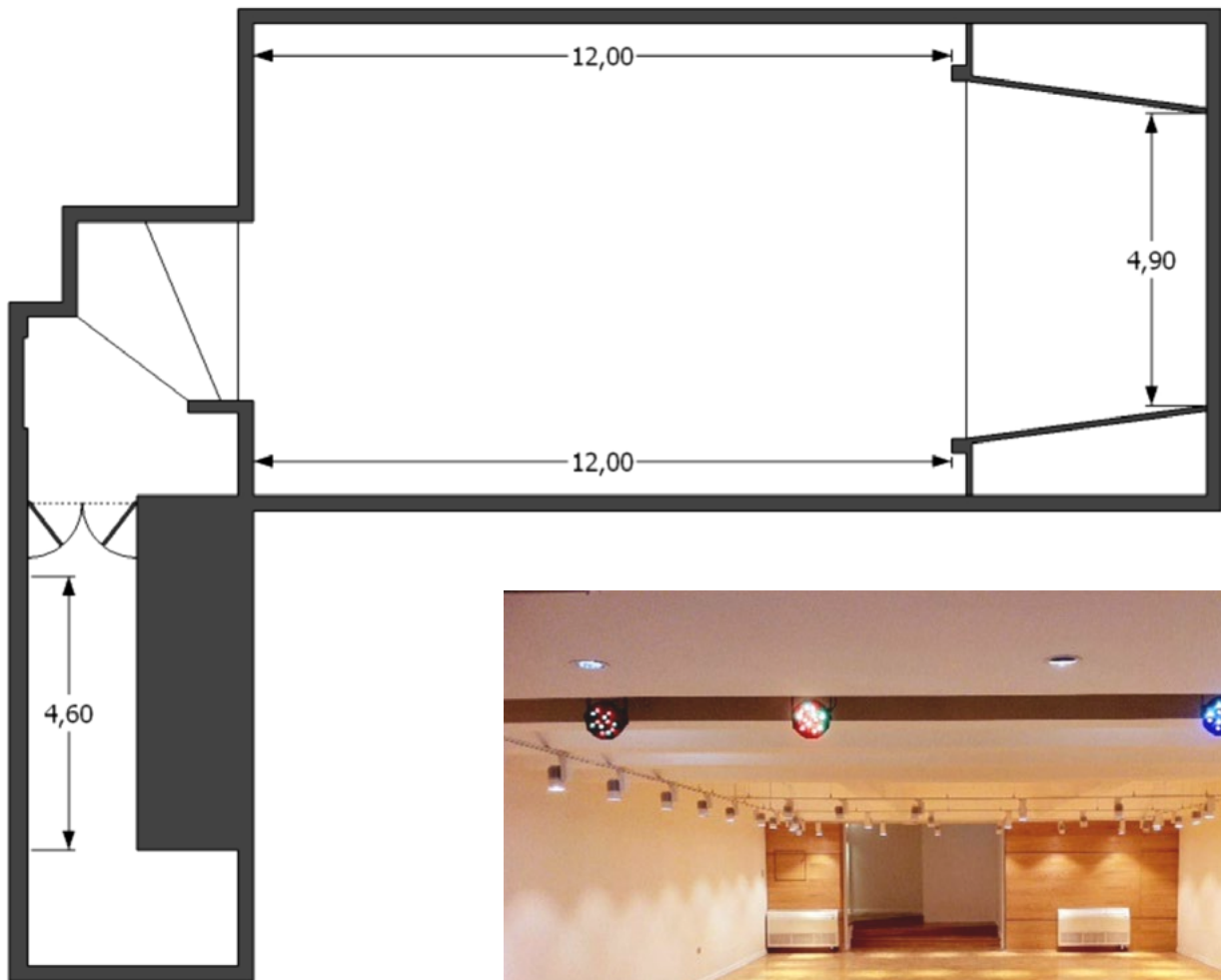
Galería Universidad de Concepción  
Barros Arana 631,

## SALA DAVID STITCHKIN

UBICADA EN SUBTERRÁNEO

La Pinacoteca cuenta con una tercera sala de exposiciones temporales ubicada en el centro de la ciudad, frente a la Plaza Independencia de Concepción.

Altura sala: 2,67 m.  
Altura para colgar: 2,14 m.



# ACUERDOS

## del artista seleccionado

- El artista seleccionado no puede exponer en otros museos o galerías de la ciudad mientras exponga en la Pinacoteca.
- La siguiente postulación debe hacerse luego de cuatro años de su última exposición en la Pinacoteca.
- El artista es responsable del traslado de sus obras hasta el lugar de montaje.
- Con un mes de antelación a la muestra, el artista debe entregar al equipo de gestión de la Pinacoteca:
  - Todas las imágenes del proyecto en alta resolución con ficha técnica completa para elaboración del catálogo y material de difusión.
  - Un texto curatorial.
  - Biografía resumida.
  - Texto explicativo para difusión.
  - Listado completo de las obras indicando el orden y criterios de montaje.

# ACUERDOS

## de la Casa del Arte

- Los portafolios serán revisados por una comisión compuesta por dos integrantes del equipo de la Pinacoteca y tres miembros externos.
- Los proyectos aprobados serán incluidos y difundidos en el calendario anual de exposiciones.
- El montaje de las exposiciones se realiza con las mismas normas establecidas para todas las muestras de la Pinacoteca y tienen una duración aproximada de 45 días.
- La Casa del Arte aportará recursos para traslado de las obras desde la sala de exposición hasta su lugar de procedencia vía terrestre dentro del país, material de difusión como invitaciones y catálogos, pendón y plotter de corte en la sala, cóctel de inauguración y una noche de alojamiento en la ciudad para el artista.
- La Casa del Arte cuenta con un sistema de seguridad basado en cámaras de video en todas las salas y guardias permanentes. No se consideran seguros para las exposiciones temporales.

### Especificaciones Sala David Stitchkin:

- Por tratarse de una sala multiuso, solo se recibirán propuestas de obras para colgar, por lo que queda excluido el uso del espacio central de la sala.
- La sala cuenta con personal permanente en el recinto. No se consideran seguros para las exposiciones temporales.

# CASA DEL ARTE JOSÉ CLEMENTE OROZCO UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN



Universidad de Concepción

Dirección de  
Extensión  
UdeC



Pinacoteca

UdeC